

REMI ÁLVAREZ

Nació en la Ciudad de México. Se inició profesionalmente como saxofonista en 1984-88 con el Cuarteto Mexicano de Jazz bajo la dirección de Francisco Téllez. Posteriormente se trasladó a la ciudad de Nueva York y continuó sus estudios de composición e improvisación en el Creative Music Studio (CMS) con maestros como Anthony Braxton, George Lewis, Roscoe Mitchell y Don Cherry. Estudió la licenciatura en Jazz en la Escuela Superior de Música de 1982 a 1987. En 1988 viajó a París, en donde continuó su desarrollo musical tomando clases magistrales con el compositor y saxofonista Steve Lacy. En 2005 tomó un curso sobre improvisación avanzada en el Vancouver Creative Music Institute con George Lewis y Evan Parker, entre otros. Desde 1991 imparte la cátedra de saxofón y taller de Jazz en la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

PRESENTACIONES MÁS DESTACADAS:

- “VI Encuentro Internacional de Saxofón en la ciudad de Tatuí, Brasil 2014”
 - “TRANSLOCAL TOUR 2014 Gira de 20 conciertos por Alemania y México con FAS trío (MX) y Fossile 3 (GER).
 - “EUROJAZZ 2014”
 - “ALASAX 2013” (Alianza Latinoamericana de Saxofonistas) en San José Costa Rica
 - “NO IDEA FESTIVAL 2013” en San Antonio/Austin TX
 - “Alterna Jazz Festival 2013” con “THE CHOCOLATE SMOKE GANG”
 - “Il free music agreement Houston-Mexico” Festival de Música Libre en Houston y México 2012
 - “VISION FESTIVAL XVI 2011” en la cd. de Nueva York
 - Festival Internacional "FMX-AURAL 2011"
 - Encuentro Internacional de saxofón "IV SAX FEST Costa Rica Internacional 2011"
 - “IX y X Encuentro Internacional de Jazz y Música viva 2011/2012” en Monterrey, NL.
 - “JAZZTAMFEST 2011” en diferentes ciudades de Tamaulipas.
 - “FESTIVAL TRANSITIO 2011”
 - “Free Music Agreement Festival of Improvised Music” en Houston, Texas 2010
 - Festival Internacional "FIMU 2010" en Belfort, Francia.
 - “Festival Internacional Cervantino 2006” entre otras muchas presentaciones. Además de tres giras por diferentes ciudades de Europa.
- Principales músicos con los que ha colaborado: William Parker, Hamid Drake, Joe Morris, Dom Minasi, Tobias Delius, Sabir Mateen, Cooper-Moore, George Lewis, Mark Dresser, Harvey Sorgen, Joe Fonda, Ingebrit Haker Flaten, Dennis Gonzalez, Omar y Milo Tamez, entre muchos otros.

Discografía:

- “Cráneo de Jade” con Cráneo de Jade
- “Papirolas” con Cráneo de Jade
- “Pleione” con Cráneo de Jade
- “Tequio” con el grupo Astillero
- “lo uno y lo otro” con Astillero
- “Tarica-Tao” con el clarinetista Marcos Miranda
- “Remisotopos” con el guitarrista catalán Pere Soto

- "Soul to soul" con el destacado contrabajista Norteamericano Mark Dresser
- "Chimeco" con FAS trío. (David Sánchez, contrabajo; Jorge Fernández, batería; Remi Álvarez, sax y flauta.)
- "First duet LIVE" con el Contrabajista Noruego Ingebrit Haker Flaten
- "3D TRIO" con Joe Fonda, contrabajo y Harvey Sorgen, batería.
- "LAFAHMISI" CON REMI ÁLVAREZ TRÍO (Arturo Báez, bass; Gustavo Nandayapa, drums; RA, tenor sax).